



MOYENNE SECTION

4^{ème} période

Pendant cette période nous avons accueilli Nina Gatoussi (élève de 3^{ème}) en stage pendant une semaine. Elle était très gentille avec nous et a joué un peu avec nous.

Les activités de la classe

Découvrir l'écrit :

Pour améliorer notre écriture nous avons réalisé du graphisme décoratif et du graphisme de précision avec des tracés de plus en plus fins :



Langage oral

Pour structurer notre langage, nous faisons des petits jeux de cartes où il faut reformer des paires pour apprendre à formuler correctement une demande : « est-ce que tu peux me donner, ..., s'il te plaît ? ».

Une fois par semaine, nous continuons à travailler notre compréhension orale en trouvant des réponses à des devinettes. Après avoir bien écouté et compris l'énoncé, il faut repérer des indices sur les images pour trouver la réponse exacte.

Découvrir le monde :

Pour ce qui est des nombres, nous avons découvert le 6, nous avons écrit le 3 et nous avons révisé l'écriture du 1 et du 2.

Nous avons travaillé sur les nombres ordinaux (qui donne l'ordre : premier, deuxième, ...). Pour commencer, le maître nous a fait monter dans un bus imaginaire pour partir en voyage. Il ne fallait pas s'installer n'importe où mais à la place indiquée par le maître : troisième, cinquième...



Après nous nous sommes entraînés en jouant à différents jeux à notre table, puis nous avons pu faire notre fiche d'évaluation.



Le nombre du dé nous indique dans quel wagon il faut mettre le jeton (1 : dans le premier, 2 : dans le deuxième, ...).



L'un de nous (caché derrière un livre) dit sur quel vélo nous devons mettre nos jetons (mettez le jeton vert sur le troisième vélo, le jeton rouge sur le cinquième, le bleu sur le premier,). A la fin, le maître enlève le livre et nous vérifions si nos jetons sont positionnés de la même façon que ceux de l'élève qui donnait les indications.

Pour améliorer notre motricité fine afin de mieux écrire, nous faisons des activités de découpage et de peinture de précision avec des pinceaux à réserve d'eau.





Nous travaillons également sur les algorithmes en réalisant des colliers et des bordures avec enchaînement de couleurs.



Nous avons aussi continué la classification des animaux en faisant des familles chez les vertébrés et les invertébrés.

Nous avons remarqué que les bébés des vertébrés « à poils » (mammifères) sortaient du ventre de leur maman alors que tous les autres animaux sortaient d'un œuf.



Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique :

Pendant cette période nous avons mené de front trois activités :

- Lancer de précision : Ce cycle nous a permis de commencer à lancer à une main afin de mieux viser. Nous avons ainsi découvert le jeu du « ballon prisonnier »



- Relais : le maître a ajouté des obstacles (cônes et haies) pour slalomer et sauter par-dessus en courant, puis nous avons couru sur une plus grande distance autour du city stade.



- Album à jouer : Le maître a commencé à nous lire l'histoire Le château de Radégou au cours de laquelle un affreux rat vient voler le fromage des souris. Celles-ci vont essayer de le récupérer en faisant tout un parcours.

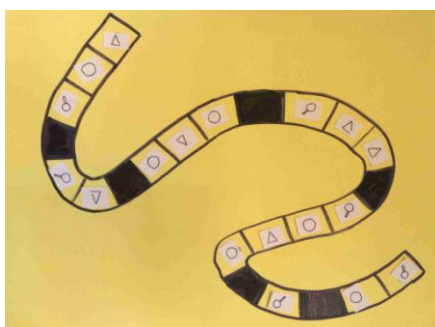
Pour l'instant nous avons joué aux jeux des souris : « rat voleur », « souris collés » et « ramassage fromage ».

Lors de la prochaine période, nous continuerons en partant à l'assaut du château de Radégou.



Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité artistique :

Notre progression nous a amené à jouer séparément de chaque instrument en fonction des indications sur le chemin musical.



Nous travaillons également sur la notion de durée des sons : courts ou longs. Lorsque l'on rentre dans un grand cerceau, il faut y rester un petit moment et dire « AAAAAAAAAAAAAA ». Pour ce qui est des petits cerceaux, il faut rebondir dedans en disant juste « A ».



En ce mois d'avril, nous avons réalisés des poissons pour décorer notre classe. Nous avons collé du papier journal sur des ballons de baudruche gonflés puis nous les avons peints.

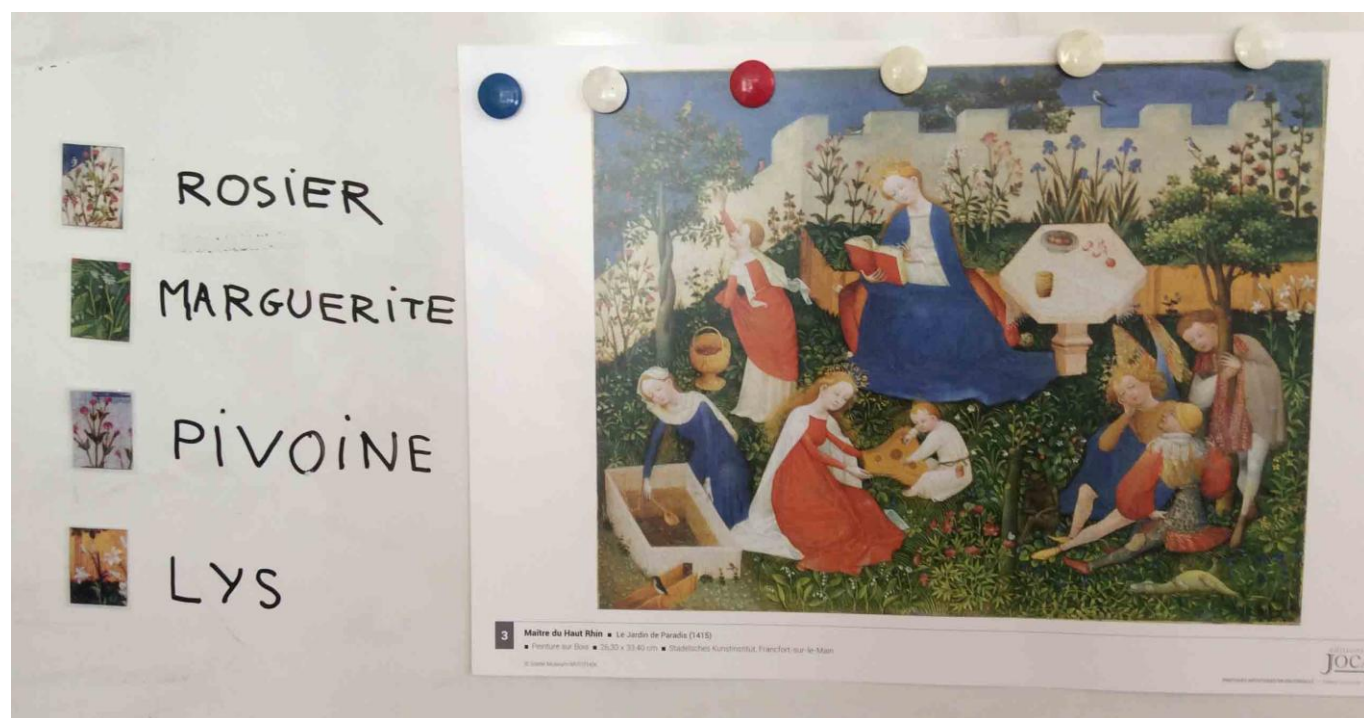


Nous avons commencé un travail sur la découverte de l'art, que nous poursuivrons à raison de deux ou trois œuvres par an.

La première peinture étudiée s'intitule Le jardin de paradis (beaucoup pensait qu'il s'agissait d'une photo). Elle a été réalisée sur bois en 1415 par le Maître du Haut Rhin et nous avons pu l'observer en grand grâce au vidéoprojecteur de la classe des CP CE1 CE2. En regardant bien les différentes fleurs qui le composaient, nous avons pu en déduire que la scène se passait au printemps (il y a des coucous et du muguet).



Nous en avons identifié d'autres grâce à des photos que le maître nous montrait sur la tablette. Après les vacances nous ferons un livre de vocabulaire sur les fleurs de printemps.



Nous avons également peint une pâquerette d'après un modèle réel :



Cela n'ayant pas été très concluant, Valérie nous a aidés en nous guidant étape par étape :

