



GRANDE SECTION

2^{ème} et 3^{ème} périodes

Arthémise est partie pendant les vacances de Noël. Nous ne sommes plus que quatre grands.

En janvier et février nous avons accueilli Ivanna et Maëlys.

Les activités de la classe

Découvrir l'écrit :

En graphisme, nous avons tracé des ponts afin de commencer l'écriture en attaché avec les lettres m et n.

Avant chaque séance d'écriture, nous entraînons nos doigts pour qu'ils soient plus agiles.

En phonologie, nous avons appris à compter les mots d'une phrase. C'est plus difficile à l'oral qu'à l'écrit car nous ne pouvons pas voir les espaces entre les mots !

Nous avons ensuite découpé les mots en syllabes et nous avons fait de nombreux jeux pour les manipuler.

Nous avons également travaillé sur le son des voyelles [a], [e], [é], [i], [o] et [u]. Nous nous entraînons à les entendre dans des mots à l'oral et nous vérifions à l'écrit. Nous avons appris que chaque lettre avait non seulement un nom, mais faisait aussi un bruit. Le son des voyelles est le même que leur nom (sauf Y qui fait le son [i]), c'est simple, mais c'est plus dur pour les consonnes que nous verrons après.

Pour faciliter l'apprentissage de la lecture nous avons appris à reconnaître des petits mots courants : LE, LA, LES, UN.

Découvrir le monde :



En mathématiques, nous avons continué à travailler le partage, puis nous avons commencé à compléter une collection de dix éléments.

Avec des manipulations nous commençons à réaliser nos premières additions : Lorsque l'on calcule « +1 » par rapport à un nombre, c'est simple, il suffit de dire le nombre suivant. Nous avons continué avec de petites additions qui peuvent se compter sur les doigts de la main. Nous nous entraînerons encore d'ici la fin de l'année pour être prêts pour le CP.

Nous avons appris ce qu'était la symétrie et, comme nous avons bien compris, nous nous sommes entraînés à compléter des dessins ou des images par symétrie.



Pour obtenir un joli papillon symétrique, il suffit de verser quelques gouttes d'encre ou de peinture sur une aile et de la replier sur l'autre aile.



Pendant que les petits travaillaient sur petit/grand, les moyens sur petit/moyen/grand, nous avons appris à ranger du plus petit au plus grand. Nous avons commencé par construire chacun trois maisons en Duplo pour les trois ours de Boucles d'Or (une petite, une moyenne et une grande), puis nous les avons rangées en comparant leurs tailles :

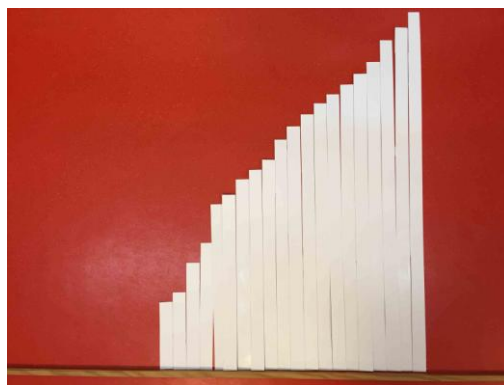
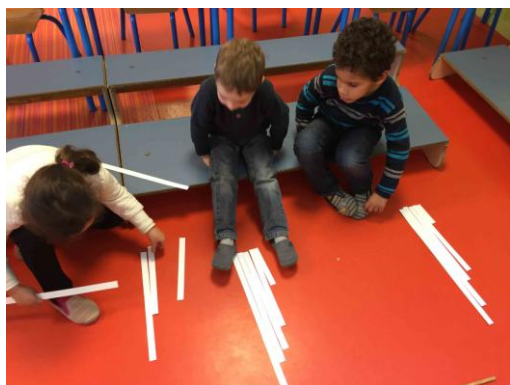


Nous aussi, nous nous sommes même rangés du plus petit au plus grand comme nous le pensions. Ne pouvant pas vérifier par nous même (car nous ne pouvions pas nous voir), le maître nous a pris en photo et nous avons pu procéder aux changements nécessaires pour enfin arriver au bon résultat.

Nous en avons profité pour nous mesurer sur la toise de la classe. Nous recommencerons chaque mois afin de voir si nous grandissons toujours de la même manière.



Enfin, pour nous entraîner à ranger du plus petit au plus grand, nous avons fait différents exercices de manipulation :



Nous avons appris à ajouter les nombres de deux dés en « surcomptant » : plutôt que de compter tous les points, nous partons du nombre du premier dé, puis nous ajoutons un à un les points de l'autre dé. Par exemple :



5



6, 7 et 8.



Le maître nous a donné un nouvel outil dans notre pot à crayon : une règle. Nous apprenons à tracer des traits droits, ce qui n'est pas si facile que cela car



la règle bouge si nous ne la tenons fermement. Cet outil sert également à mesurer.

Nous avons continué notre travail sur les 5 sens avec le toucher. Il s'agissait de reconnaître des fruits puis des textures uniquement en les touchant :



Nous avons enfin réfléchi ensemble sur ce qui pouvait être vivant et ce qui n'était pas vivant :

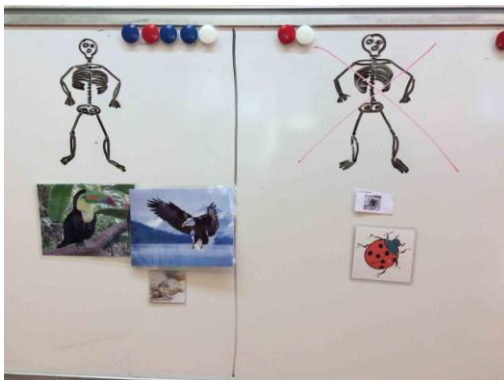


Après plusieurs séances de travail, voilà ce que nous avons conclu : pour être vivant, il faut naître, se nourrir, et grandir.

Nous en sommes maintenant à classer les animaux en deux grandes familles :

- ceux qui ont des os (squelette)
- ceux qui n'en ont pas

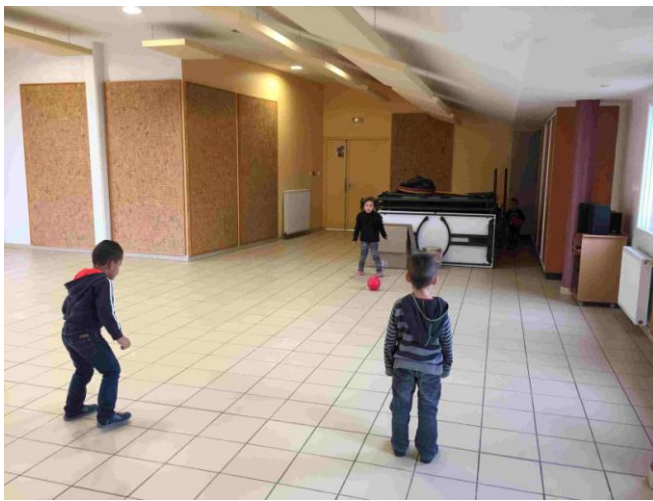
Afin de vérifier nos hypothèses, le maître nous montre les photos des squelettes quand ils en ont.



Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique :

Ces deux périodes ont été l'occasion de travailler avec le ballon de différentes manières :





Nous avons aussi repris un travail sur les rondes et nous avons découvert la course en relais : il n'y a qu'un seul coureur par équipe, c'est celui qui porte le témoin. Dès qu'il a fait son aller / retour, il le donne à un coéquipier qui part à son tour.



Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité artistique :

Chaque mercredi, depuis la fin de notre cycle musique, nous travaillons avec des instruments et nous nous entraînons progressivement à suivre les indications d'un chef d'orchestre :

Pays du silence :
je n'ai pas le
droit de jouer de
mon instrument
de musique pour
ne pas réveiller
l'ogre.



Pays du bruit :
j'ai le droit de
jouer de mon
instrument.

Chemin musical :



Je me déplace sur le
chemin en silence et je
joue de mon instrument
quand je rentre dans un
cerceau.

« L'orchestre » n'a
le droit de jouer
que lorsque le
copain pénètre
dans un cerceau.

